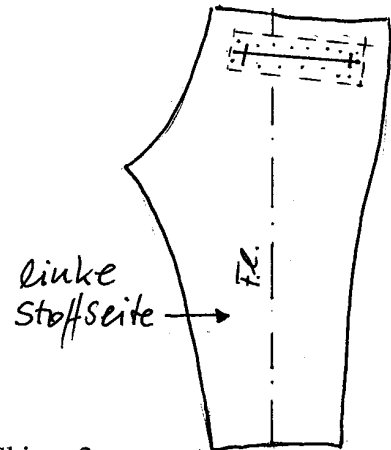


Folge 22 - Schnelle Paspeltasche, sportiv oder elegant.

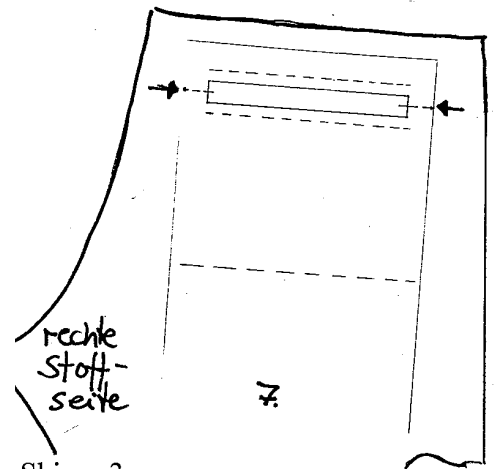
Die im Video gezeigte Verarbeitung ist ohne außen sichtbare Absteppnähte, d.h. von links verarbeitet und wird als „elegante“ Verarbeitung bezeichnet.

1.	Schablonen 7+8 ausschneiden und zuschneiden: 2x Oberstoff (Schablone 7) 2 Taschen 2 x Klebeeinlage für die Taschenverstärkung (Schablone 8)
2.	Fixieren : Einlage (Schablone 8) auf die linke Wareseite des Produkts bügeln, mittig über die Positionszeichen s. Skizze 1
3.	Positionieren :
3.1	Papierschablone auf die linke Wareseite des Taschenstoffes stecken (4 Stecknadeln)
3.2	Oberstoff (mit Papierschablone) rechts auf rechts auf die Markierung der rechten Wareseite des Stoffes legen, feststecken. s.Skizze 2 Überprüfen, ob richtig positioniert ist !!! Es ist sehr schwierig den kleinen Stich zu trennen, also unbedingt sorgfältig überdenken.
4.	Den Taschenausschnitt mit kleinem Stich (Stichlänge 1) rundum exakt auf der Linie durch das Papier und 2 Stofflagen steppen.
5.	Stich auf größte Stichlänge stellen und rechts und links je eine Hilfsnaht ohne Verriegelung abnähen. s.Skizze 3 Schablone abfalten und an der perforierten Linie vorsichtig abziehen.
6.	Taschenausschnitt s.Skizze 4 bis zur Naht aufschneiden. Vorsicht ! die Naht darf auf keinen Fall durchtrennt werden. Paspelkante 1mm abschneiden, damit die beiden Paspeln in den Ausschnitt passen.

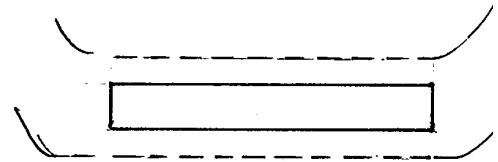
Skizze 1 am Bsp.: Hose



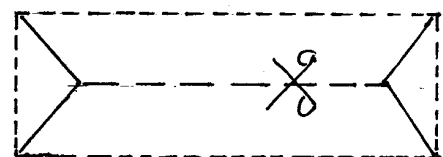
Skizze 2



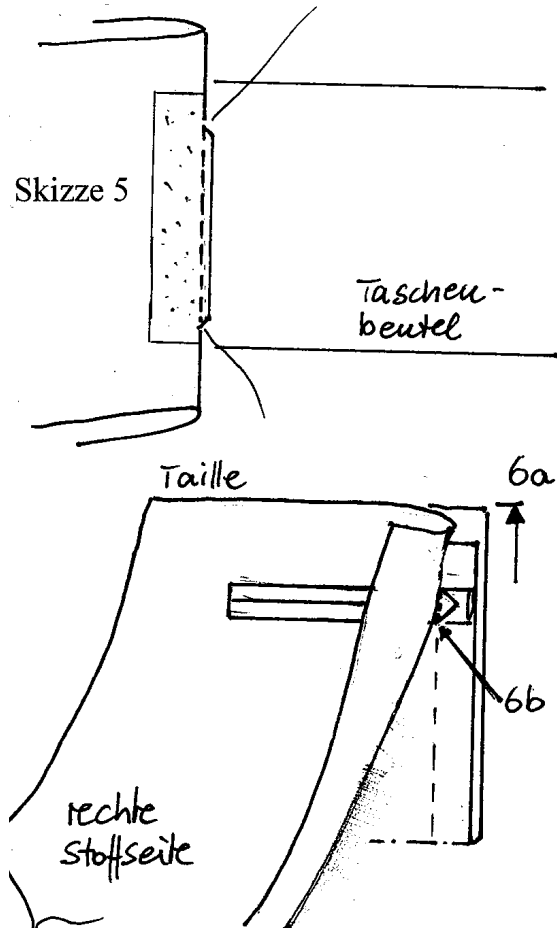
Skizze 3



Skizze 4



7	Bügeln:
7.1	Leiste um die Hilfsnaht legen und fest anbügeln, danach die Hilfsnaht entfernen.
7.2	Taschenbeutel-Teile nach links ziehen. Die Kanten des Ausschnittes bügeln, sodass auf der rechten Wareseite seitlich keine Naht zu sehen ist. In das entstandene "Loch" werden die vorgebügelten Paspelstreifen gegeneinander gelegt. Wenn beide Paspeln gut in den Ausschnitt passen, werden die beiden Paspeln mit Stecknadeln festgesteckt. Kontrollieren, ob die Paspeln gleich breit sind und seitlich nicht ziehen. (Evt. Einschnitt kontrollieren und ggfs. vertiefen)
8	Tasche umdrehen und seitlich genau in der Naht die Dreiecke sichern. s. Skizze 6b Achtung: seitlich muss ein rechter Winkel entstehen, sonst wird die Tasche schief.
9.	Steppen: Teil nach links drehen und beide Paspeln in der gesteckten Naht steppen. Evt. Die Stecknadeln nach links umstecken s. Skizze 5
10.	Taschenbeutel hochklappen. Achtung: bei Positionen nahe der Naht empfiehlt es sich, den Beutel bis in die Naht zu legen, dadurch sieht die linke Seite ordentlicher aus s. Skizze 6a
11.	Taschenbeutel oben an die überstehende Nahtkante steppen + seitlich absteppen und so den Taschenbeutel schließen.
12	Taschenbeutelkanten zusammen versäubern.



<p><u>Sportive Form : Unterschiede im Arbeitsplan</u></p> <p>Absteppen: bei P. 8 werden die Paspeln von außen knappkantig abgesteppt, dabei muss seitlich 1-2 mm weiter gesteppt werden, damit sich die Absteplinien seitlich treffen können.</p> <p>Durch die Absteppung entfallen die Arbeitsgänge 8 und 10. Das heißt, die Sicherung der Paspeln erfolgt durch das Absteppen von rechts.</p>
<p>Diese Verarbeitung ist sehr ähnlich wie die schmale Leiste (halbe Paspeltasche) in Video 20, und wird in den Arbeitsunterlagen genauer beschrieben.</p> <p>Die hier beschriebene Paspeltasche hat 2 Paspeln, im Gegensatz zur halben Paspel, die eben nur eine hat. Bei beiden Formen kann man entweder mit Absteppen arbeiten, oder unsichtbar, also ohne Steppnähte außen.</p>